



**CORPO BANDISTICO**  
CITTÀ DI **LAVAGNA**

# Sar aBa nda

Anno V  
Numero 15

Periodico di informazione su tutti gli  
eventi e le attività del  
Corpo Bandistico "Città di Lavagna"

Lavagna Aprile - Giugno 2021

## 24 Aprile – Anniversario della Liberazione



Sul terrazzo del Comune, la Banda ha presenziato alla ricorrenza con l'esecuzione di brani dedicati all'anniversario. Nel pieno rispetto della normativa anti-covid.

## 23 Maggio – Ripresa delle prove



Questa data segna la timida ripresa delle prove dopo mesi di blocco forzato. Con pieno rigore e, grazie alla stagione clemente, rigorosamente in esterno.

## 1 Giugno – 168° Compleanno della Banda

Quest'anno, a causa delle note restrizioni, non sono stati programmati festeggiamenti di sorta per questa nostra importante ricorrenza. Ci siamo promessi di rimandare il tutto al prossimo anno augurandoci la ripresa totale delle attività.



## 2 Giugno – Festa della Repubblica



Alle ore 11:00 la Banda, schierata davanti al Comune di Lavagna, ha eseguito i tradizionali inni celebrativi della solennità. La manifestazione, presenziata dalle autorità civili e da un numeroso pubblico, è stata aperta e conclusa con l'inno nazionale.

## 5 Giugno – Dante



In occasione del 700° anniversario della morte di Dante l'Agorà, Associazione Culturale di Lavagna, ha predisposto uno spettacolo teatrale dedicato alla Divina Commedia. La colonna sonora di accompagnamento, comprendente soprattutto brani



inediti composti dal nostro Maestro

Aldo Mistrangelo, è stata eseguita dal Corpo Bandistico sotto il Colonnato Brignardello mentre la seguente rappresentazione si è sviluppata sulla piazza antistante e sulla scalinata della Basilica. Lo spettacolo ha avuto un grande successo sancito dal numeroso pubblico intervenuto e dai commenti raccolti al termine.

## 26 Giugno – Cena Sociale

Anche quest'anno, approfittando delle ultime liberazioni ma mantenendo rigorosamente le note limitazioni, abbiamo potuto allestire la tradizionale cena sociale. Come di consueto un particolare ringraziamento alla squadra "Assado" composta da Christopher, Luca e Mattia, ad Aldo per il sugo ed alla Nadia per il contorno. Gabriele ha provveduto a montare un maxi schermo per permettere a tutti al termine della cena, di assistere alla partita di calcio per gli ottavi del campionato d'Europa, conclusasi con la vittoria dell'Italia. Infine un particolare ringraziamento a Don Stefano che ci ha concesso l'utilizzo della struttura recettiva.

## I Docenti Nadia Solari



La mia lunga "storia d'amore" con la nostra Scuola di Musica comincia nel lontano 2003, quando, appena diplomata in Teoria e Solfeggio inizio ad affiancare il Maestro Giuseppe Schezzi con alcuni degli allievi più piccoli.

Negli anni seguenti, l'incremento del numero degli allievi e la crescente domanda di strumenti diversi portano la Scuola ad una mirata e necessaria riorganizzazione dei corsi, con un organico di docenti più preparato, numeroso e specializzato nei diversi strumenti; mi vengono così affidati gli allievi di Sassofono e una parte degli allievi di Pianoforte.

In quasi vent'anni ho visto passare e crescere in queste aule tantissimi bambini; alcuni sono entrati in Banda, alcuni sono andati via e poi tornati, altri hanno smesso di suonare in favore di altre passioni.

Il compito di un insegnante è fondamentale, soprattutto nella fase della crescita; Ho sempre svolto questo compito con grande responsabilità, consapevole che insegnare a suonare uno strumento vuol dire soprattutto trasmettere costanza, volontà e impegno. Riuscire poi a portare un allievo al livello adeguato per essere integrato nell'organico della Banda è forse il momento più soddisfacente, perché in quell'attimo, quando si viene permeati dalla magia della musica suonata insieme, può nascere davvero una storia d'amore infinita.

# I Docenti

## Jessica Romaggi



Il mio ruolo come insegnante all'interno della scuola di musica è nato, per così dire, un po' per caso... Sono entrata a fare parte della banda all'età di 9 anni, suonando la tromba, sotto la guida del maestro Schezzi. Fino a quando, un giorno qualunque di 6 anni fa, il maestro Aldo mi propone e mi esorta a provare a suonare il corno francese, che non avevo mai preso in considerazione. Risultato? Amore a prima vista. Così ho iniziato a esercitarmi e a cimentarmi ai concerti con questo nuovo strumento, con l'aiuto sempre presente del



maestro Aldo e del presidente Flavio (anche lui cornista). Qualche anno dopo, durante un nostro campo estivo musicale, questo "strano e particolare" strumento cattura l'attenzione di due giovani aspiranti musiciste, una chitarrista e una pianista. Mi chiedono di provarlo e cerco di guidarle per cercare di fare uscire loro qualche nota, con notevoli risultati. Decidono così di volere imparare anche loro a suonarlo e a me viene assegnato l'incarico di loro insegnante. Nasce così la prima classe ufficiale di corno francese nella storia della scuola di musica della banda!!

A 4 anni da quel giorno, la nostra classe è sempre attiva: le ragazze sono motivate, imparano con curiosità e inoltre, da quest'anno, entreranno a fare parte dell'organico della banda. Oltre la classe di corno, seguo anche dei piccoli aspiranti trombettisti da circa due anni. Incarico affidatomi per aiutare la maestra Sara Pinasco, dato il grande numero di iscritti. Nonostante la loro tenera età sono molto determinati ad imparare e regalano molte soddisfazioni. La musica, ma soprattutto la banda, sono una mia grande passione che porto avanti insieme al mio altro grande interesse, che è lo sport. Infatti mi sono laureata nel corso triennale di Scienze motorie, sport e salute con la tesi "L'allenamento dei musicisti di strumento a fiato: esercizi di respirazione" e frequento attualmente il corso magistrale in Scienze e tecniche dello sport a Genova.

# IX Concorso Musicale Nazionale “Musicarte” Edizione Online 2021



Socio	Strumento	Categoria	Punteggio	Premio
Monteverde Marco	Clarinetto	3/C	92	2°
Pucci Celine	Pianoforte	1/A	87	3°
Traldi Beatrice	Clarinetto	3/C	88	3°
Zignego Carla	Clarinetto	3/C	93	2°
<b>Quartetto</b>	Clarinetti	L	92	2°
Marco Monteverde Carla Zignego Beatrice Traldi Mario Piazze				

Tutto ebbe inizio nel febbraio 1986, nel negozio al civico 130 di via Roma, a Lavagna, dall'intuizione di Gianni Dasso che intraprende questa avventura insieme alla moglie Alina.

Gianni rappresenta la parte più pratica ed artigianale, attento alla qualità del prodotto ed alla sua lavorazione in negozio. Per la cucina viene assunta Gianna, è giovane ma conosce già il mestiere e collaborerà con la famiglia Dasso per oltre trent'anni.

Alina, provenendo dal mondo della moda, ha efficaci intuizioni commerciali scegliendo la carta mille righe in diagonale ed i sacchetti trasparenti che portano dappertutto il nome del pastificio Dasso.

Inizialmente i prodotti per la vendita sono pochi ma negli anni si aggiungono altre specialità e la produzione aumenta finché nel 1995, per esigenze di spazio viene acquistato un magazzino per stoccare la farina.



Quell'anno segna soprattutto il trasferimento, sempre in via Roma, al n. 132.

Nel 2003, ultimati gli studi universitari, entrano stabilmente in pastificio anche le figlie Roberta e Rossella.

Nel luglio 2008 una nuova importante svolta: il pastificio si trasferisce in un altro locale dell'amata via Roma, al civico a

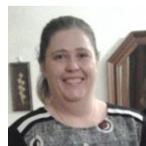
fianco, il n. 128. Nel 2016 si raggiunge l'importante traguardo dei trent'anni di attività con un concetto ben chiaro a Roberta e Rossella: "La passione per la pasta ed il rinnovarsi attraverso la tradizione è più stimolante che inventare qualcosa di nuovo". Nel 2018, con la prematura scomparsa di Alina, viene a mancare improvvisamente uno dei capisaldi del pastificio.

Solo con il passare del tempo si ritrova l'impulso e lo stimolo per ripartire, memori del suo ricordo e dei suoi insegnamenti. Nello stesso anno, si sviluppano numerosi progetti. Inizia un intenso e costante rapporto con Eataly *alti cibi*, prodotti enogastronomici di alta qualità, nella sede di Genova, al Porto Antico, e successivamente nelle sedi di Torino e Monaco di Baviera. Non ultima la recente apertura di un punto vendita in via Gentilino a Milano, nello storico quartiere di Porta Ticinese, presso il Ristorante "La Madonnina", per portare lassù un po' di Liguria.

# Nino Rota

Milano 03 Dicembre 1911 – Roma 10 Aprile 1979

a cura di Simona Iacone



La formazione musicale di Nino Rota è stata molto precoce, appena entrato al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano nel 1923, fu allievo di Paolo Delachi e Giulio Bas. Dall'inizio della sua carriera come compositore di colonne sonore non smise di comporre musica per orchestra, da camera e vocale, oltre a numerose opere liriche.

La più celebre è il “Capello di paglia di Firenze”. Si permise anche qualche incursione nel mondo della televisione, come ad esempio le musiche dello sceneggiato “Il giornalino Gian Burrasca”.

Pur essendo riconosciuto soprattutto per il suo lavoro nel mondo del cinema, compose anche per il teatro e balletto con notevole riscontro internazionale.

Dopo aver realizzato l'accompagnamento musicale per il film “Zazà” di Renato Castellani nel 1944, incontrò Federico Fellini. Da allora tra i due nacque un'amicizia lunga trent'anni e una collaborazione per numerosi film.

Compose le musiche anche per due capolavori di Visconti; “Rocco e i suoi fratelli” e “il Gattopardo”. Nel 1968 compose le musiche per il film “Romeo e Giulietta”, diretto da Franco Zeffirelli, nastro d'argento nel 1969 alla migliore colonna sonora.

Nel 1972 ottenne un enorme successo con la colonna sonora del “Padrino”, che tuttavia non ottenne la candidatura all'Oscar in quanto non si trattava di musiche originali. Rota vincerà comunque l'ambito riconoscimento due anni più tardi per le musiche originali del film “Il Padrino 2”.

Nel 1977 vinse il David di Donatello per il migliore musicista per il film “Casanova” di Federico Fellini.

Rota morì a Roma il 10 Aprile 1979, dopo la fine delle registrazioni della sua ultima colonna sonora per Fellini, “Prova d'Orchestra”.

Rota aveva un suo archivio personale, comprendente manoscritti, materiali preparatori e di supporto all'esecuzione, edizioni a stampa, lettere, recensioni e molto altro conservato presso la Fondazione Cini di Venezia.



BMW



Opel



Mercedes

## AUTOCARROZZERIA GAGLIOTI

Via IV Novembre 19  
S. Salvatore di Cogorno (GE)  
Tel. E Fax 0185-38.32.18

*La Storia*

Dal 1987 l'autocarrozzeria Gaglioti, sita in Via IV Novembre 19 a San Salvatore di Cogorno, offre ai suoi clienti cortesia e professionalità. Attraverso il suo personale sempre cordiale ed aggiornato, con corsi di formazione sui nuovi prodotti vernicianti e sulle innovative attrezzature per la riparazione delle vetture sia di vecchia che di nuova generazione compreso quelle elettriche ed ibride.

In questi periodi di crisi per tutto il paese vogliamo ringraziare i nostri clienti per la fiducia accordataci.



Principali Sostenitori



### Chi Siamo

Eurottica nasce nel 1972 nel cuore del centro storico di Lavagna. L'anno successivo inaugura una seconda sede a Genova.

Fondata dai coniugi Ada e Salvatore Cataldo, sviluppano con successo l'attività e nel 1996, dapprima Rino e, a seguire Angelo e Stefano ne amplificano la forza aziendale aggiungendo la contattologia. I punti vendita si moltiplicano e diventano 6 separando la vendita degli occhiali da vista da quelli da sole, ormai divenuti un prezioso accessorio di bellezza.

È dunque la seconda generazione di ottici e optometristi a dover continuare l'attività.





# IMPRESA TRAVERSONE S.a.s.

DI TRAVERSONE ING. GIAN ROMEO & C.

La Storia

## IMPRESA TRAVERSONE S.A.S.

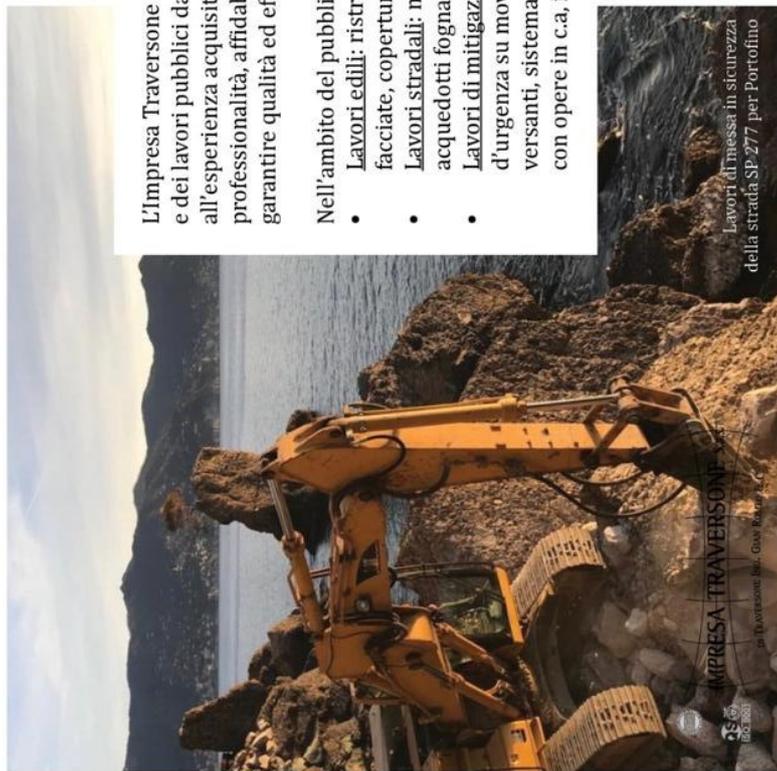
L'Impresa Traversone opera nel settore dell'edilizia e dei lavori pubblici dal 1965. Pertanto, grazie all'esperienza acquisita, tutto il team opera nella massima professionalità, affidabilità e sicurezza in modo da garantire qualità ed efficienza in ogni nostro lavoro.

Nell'ambito del pubblico e del privato si eseguono:

- **Lavori edili:** ristrutturazioni, nuove costruzioni, facciate, coperture, 110%, opere in c.a
- **Lavori stradali:** nuove strade, movimenti terra, acquedotti fognature, nuove urbanizzazioni
- **Lavori di mitigazione del rischio idraulico:** interventi d'urgenza su movimenti franosi, sistemazione di versanti, sistemazioni idrauliche, messa in sicurezza con opere in c.a. ingegneria naturalistica.

uffici amministrativi: Via Privata Devoto, 30,  
16042, Carrasco (GE), Italia

tel: 0185 350076  
e-mail: [impresatraversonesas@gmail.com](mailto:impresatraversonesas@gmail.com)  
[www.impresatraversonesas.com](http://www.impresatraversonesas.com)



Lavori di messa in sicurezza  
della strada SP. 277 per Portofino

IMPRESA TRAVERSONE  
di Traversone Ing. Gian Romeo & C.

# Principali Sostenitori

## 24 Giugno – San Giovanni Battista - Cogorno

Quest'anno sono state timidamente riprese le celebrazioni in onore di San Giovanni Battista, titolare dell'Oratorio di Cogorno e sede dell'omonima Confraternita. Tutto è iniziato al crepuscolo, con la celebrazione della S. Messa.



Per agevolare la presenza dei numerosi fedeli intervenuti, grazie alla clemenza del tempo, l'altare è stato posizionato all'esterno, sotto l'androne prospiciente l'Oratorio ed i fedeli si sono collocati nel piazzale antistante.

Al centro del piazzale è stata posizionata la cassa con la statua del Santo e lateralmente i portatori della Confraternita hanno posizionato un "Cristo" prelevato dalla nutrita collezione presente all'interno.

La S. Messa è stata concelebrata dal Vescovo Mons. Antonio Maria Careggio insieme al parroco Don Stefano Libini ed a un diacono esterno.

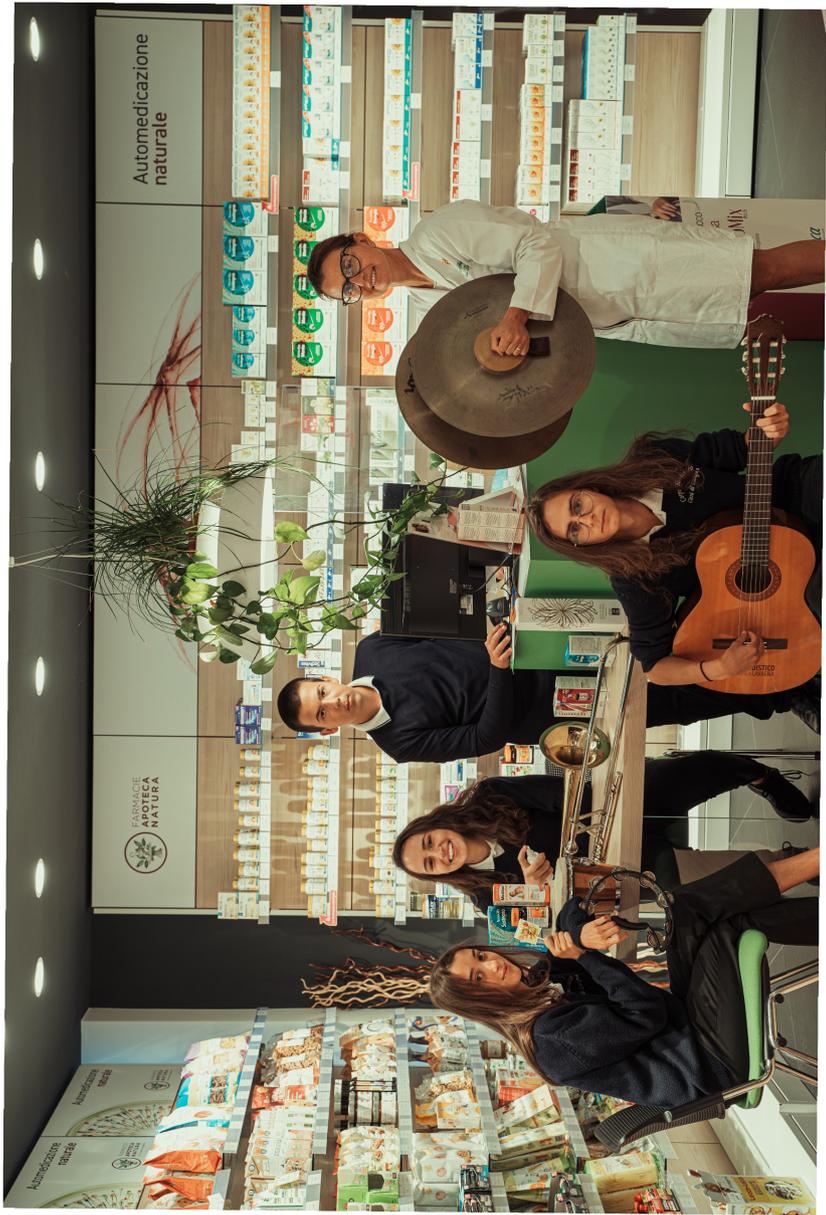
La Banda ha accompagnato la funzione religiosa con musiche sacre della tradizione. Al termine della funzione abbiamo assistito ad una suggestiva sparata di fuochi artificiali.

Per i noti divieti non è stato possibile effettuare la tradizionale processione, dall'Oratorio alla Chiesa Parrocchiale di S. Lorenzo e ritorno, così che la Banda si è prodotta in un concerto di musiche moderne varie riscuotendo, ancora una volta, grande successo di pubblico.

La serata si è conclusa con un sontuoso rinfresco allestito dalla fabbrica della Oratorio ed il commiato ha sottolineato la speranza di poterci rivedere, il prossimo anno, liberi da questi vincoli e ben intenzionati a riprendere le attività forzatamente interrotte.



*La Storia*



# Principali Sostenitori



FARMACIA  
FREZZATO

Consigliamo salute,  
dal 1873.

**FARMACIA FREZZATO** - Via Roma 36/38 - Lavagna (GE) 0185-395209  
Succursale Via C. Battisti 12 - Lavagna (GE) 0185-323270



BMW



Opel



Mercedes

### AUTOCARROZZERIA GAGLIOTI

Via IV Novembre 19  
S. Salvatore di Cogorno (GE)  
Tel. E Fax 0185-38.32.18



### AUTOFFICINA ROSSI Ermanno

Via Roccatagliata Ceccardi 4/6  
Lavagna (GE) 0185 - 32.20.24  
**CENTRO REVISIONE LIGURE SRL**  
Via Ugolini 39-39A - Chiavari (GE)  
Tel. 0185-59.84.90



**BACIGALUPO**  
Stefano Vittorio  
di Bacigalupo Stefano & C snc

### BACIGALUPO

di Bacigalupo Stefano & C. snc  
Via Marsala 10  
Lavagna (GE) 0185 - 39.32.61  
Commercio prodotti metalsiderurgici



### CAPANIGRA

Via Dante 12  
Lavagna (GE) 0185 - 17.57.228  
Birreria artigianale e cucina  
tradizionale. Hamburgeria, pizzeria



### CORDANO ANDREA LEGNAMI

Via Isolona 20/1 Orero 0185 - 35.49.40  
**Showroom**  
Via Conturli 5 - Carasco 0185 - 35.16.96  
Lavorazione - commercio legnami,  
progettaz.ne realizzazione tetti in legno



### COSTAFUNGHI SRL

Via G. Canale 12  
Chiavari (GE) 0185 - 36.33.03  
Vendita all'ingrosso di funghi e frutti  
di bosco

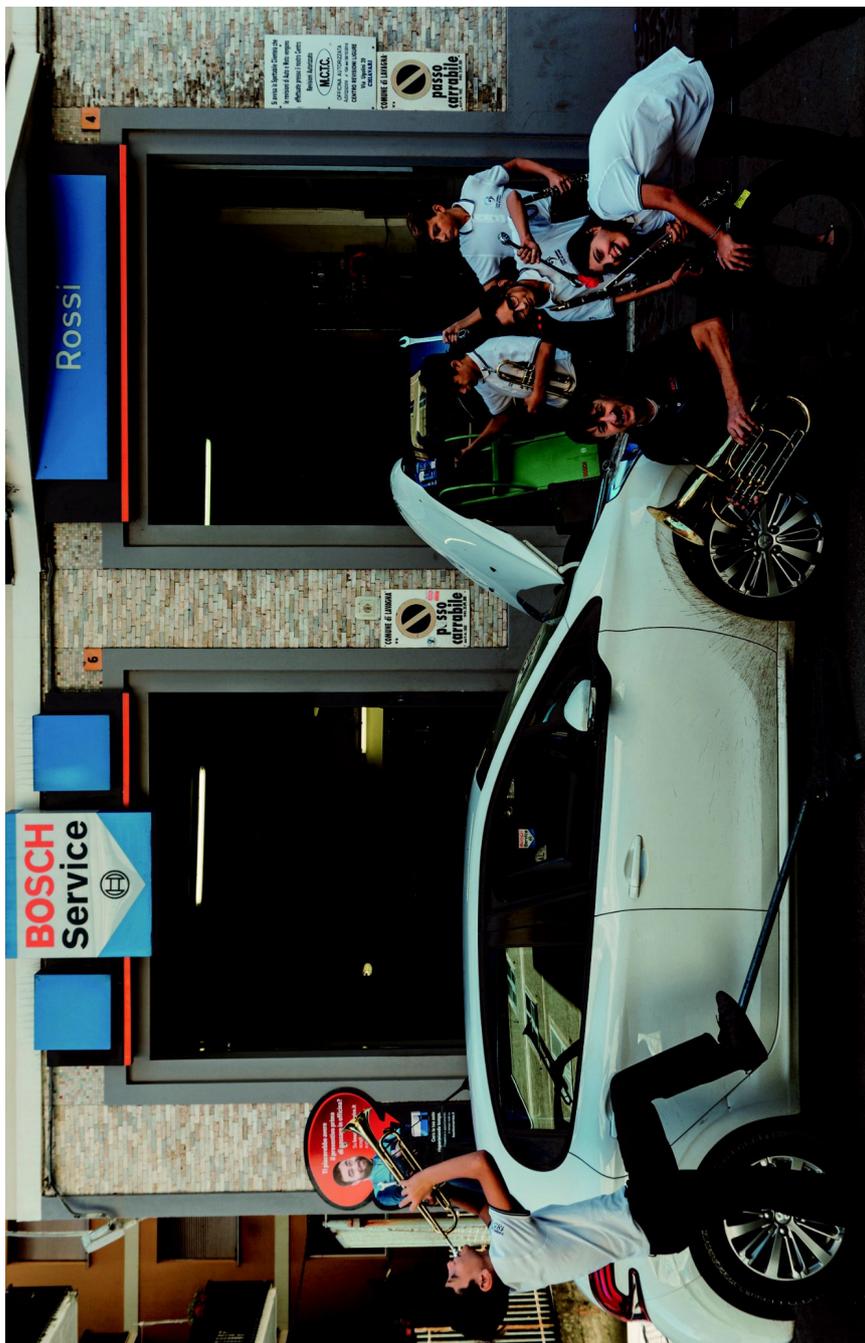
**BOSCH**  
Service



**AUTOFFICINA**

*Ermanno Rossi*

*La Storia*



Principali Sostenitori

# F.lli FERRONI srl

## SERIGRAFIA

Via Vittorio Veneto 4 - Carasco - 0185 38.34.59-WhatsApp 351-83.92.250  
Serigrafia, scritte preintagliate, striscioni, manifesti, stampa digitale



### EUROTTICA OCCHIALI SRL

Via Roma 78  
Lavagna (GE) 0185 - 39.28.42  
Ottica, lenti a contatto ed occhiali.  
Vendita al dettaglio



### GAGGERO VIVAI

Via Casali 72  
Carasco (GE) - 0185-35.07.40  
Piante ornamentali, da frutto, da orto, bonsai  
orchidee, cactacee, aromatiche, carnivore  
acquatiche, frutti antichi ed esotici

## La Cantina

*Vendita al dettaglio  
Vini sfusi e in bottiglia*

### LA CANTINA

Via Dante 20 - Lavagna (GE)  
0185-18.71.870  
Via Cesare Battisti 17 - Chiavari  
333 - 34.16.651  
Vendita al dettaglio vini sfusi ed in bottiglia

### AUTOSCUOLA e PRATICHE AUTO



ITALIA



SESTRI LEVANTE

### MACCHIAVELLO CARASCO.

Via M. Disma 92A - Carasco (GE)  
0185 - 35.00.34 - 334 - 69.78.046

### ITALIA SESTRI LEVANTE

Via Nazionale 618 - Sestri Levante (GE)  
0185 - 41.366 - 348 - 45.25.577



### MONNA BIANCA ENOTECA

Via Dante 56  
Lavagna (GE) 0185-39.54.52  
Vendita e degustazione vini nel  
centro storico di Lavagna



### FERRAMENTA MORDINI

Via Nuova Italia 33  
Lavagna (GE) - 0185-39.35.10  
Utensili, ferramenta, colori, yachting,  
articoli tecnici

# Anno di Fondazione 1853

Sino ad oggi mantiene una ininterrotta attività musicale

Immagini dall'Archivio Storico



*1998 – Concerto di Natale nella Basilica di S. Stefano a Lavagna*



*1998 – Concerto di Natale nella Basilica di S. Stefano a Lavagna*



**IMPRESA TRAVERSONE S.a.s.**

DI TRAVERSONE ING. GIAN ROMEO & C.

Via Privata Devoto 32, Carasco (GE) tel. 0185-35.00.76  
Lavori edili, lavori stradali, sistemazioni idrauliche  
progettazioni



### Ô FEÜGO

Via Roma 133 - Lavagna (GE)  
0185-39.13.03 - WhatsApp 320-67.06.154  
Cucina casalinga con cottura a legna, da  
asporto o da degustare nella sala  
interna



### PASTIFICIO DASSO SRL

Via Roma 128  
Lavagna (GE) - 0185 - 39.36.34  
Produzione artigianale e giornaliera  
di pasta fresca con vendita al  
dettaglio



### PASTORINO RACHELLI SRL

Via Monticelli 5/8  
Genova - 010 -86.97.612  
Gestione del costruito  
**Amministratozioni condominiali**



### VANITY

Via Montanaro Disma 35  
Carasco (GE) 0185 -35.01.69  
Abbigliamento, calzature,  
biancheria, merceria, intimo



Facebook



Instagram

# Caravaggio

a cura di JJ



Michelangelo Merisi, meglio noto come il Caravaggio, (Milano, 29 settembre 1571 – Porto Ercole GR, 18 luglio 1610) è stato un pittore italiano di fama mondiale ed è considerato uno dei più celebri rappresentanti dell'arte occidentale di tutti i tempi.

Quest'anno ricorre il 450° anniversario della nascita.

Egli ha dipinto due dei quadri "musicali" più famosi al mondo.

Il primo, "Concerto", olio su tela del 1597, conservato al Metropolitan Museum of Art di New York, conosciuto anche come "I Musici", è certamente il più noto e ritrae un gruppo di giovani intenti a provare con i loro strumenti.



**Caravaggio**



**I Musici**

Staatliche Museen di Berlino, fu commissionato dal marchese Giustiniani per rappresentare la vittoria dell'amore terreno.

Il dipinto, infatti, raffigura il trionfo dell'Amore con ai piedi tra i simboli delle passioni terrene, anche uno spartito ed alcuni strumenti musicali. La precisione nella rappresentazione di particolari del genio lombardo nasce dalla grande considerazione che aveva della musica, ritenendola una componente essenziale del nutrimento dell'uomo ed una musa ispiratrice delle sue opere.

Il giovane con il corno in mano rappresenta il Caravaggio stesso e testimonia il fatto che l'artista si dilettasse, di tanto in tanto, a prendere parte ad esibizioni musicali. L'altro dipinto, "Amor Vincit Omnia", olio su tela del 1602/03, conservato nel museo Gemäldegalerie dello



**Amor Vincit Omnia**

Luglio – Settembre 2021

*Stante il perdurare del regime di isolamento, restiamo in attesa di comunicazioni aggiornate in merito alle restrizioni imposte. Al momento non è possibile ipotizzare alcuna manifestazione.*

## Màzzo

### *U méize da Madòna*

Da figeu, in te in moménto scûo  
"Prega a madòna, nu state a lamentâ"  
Me dixeiua mæ moæ. "Stanni segûo  
che a teu ànima coscì torniâ a xoâ".

Òua, da vêgio, quand' ho a lunn-a stòrta  
"A Madòna a t'asciste nu devi mâi scordâ"  
Me vegne in cheu mæ moæ. Da-o çê a me conforta  
E a mæ ànima a-a fìn repiggia a xoâ.

JJ

Scriveteci le Vostre idee, i Vostri suggerimenti le Vostre proposte o le Vostre critiche. Saranno oggetto di attenta valutazione e troveranno risposta pubblica su SaraBanda. Vi aspettiamo numerosi e coinvolti.

SaraBanda – Periodico Interno del Corpo Bandistico "Città di Lavagna"  
Via Dante 15 – 16033 Lavagna GE e-mail: [redazione@corpobandistico-lavagna.it](mailto:redazione@corpobandistico-lavagna.it)  
Presidente Flavio Landò – Redazione Giovanni Porello (JJ)

© SaraBanda - Tutti i diritti riservati. E' vietata la riproduzione anche parziale di testi e foto