



CORPO BANDISTICO
CITTÀ DI **LAVAGNA**

Sar aBa nda

Anno V
Numero 17

Periodico di informazione su tutti gli
eventi e le attività del
Corpo Bandistico "Città di Lavagna"

Lavagna Ottobre - Dicembre 2021

Il Consiglio Direttivo

Relazione di Fine Anno



Flavio Landò – Presidente – Responsabile Scuola

Un altro anno difficile, complesso per capacità di adattamento e disorientante per le tante certezze cancellate è terminato.

Dopo l'emergenza pandemica del 2020, anche il 2021 ha avuto un impatto significativo sulle nostre attività e su di noi che abbiamo la responsabilità della gestione di questa storica Associazione.

Con la doverosa adozione di Protocolli Interni di contrasto al Covid, siamo riusciti a mantenere tutte le principali attività cercando di creare le condizioni per poter partecipare nella massima sicurezza possibile.

Vi ringrazio per la fiducia che anche quest'anno ci avete accordato e per tutti i messaggi di stima che ci avete fatto e che ci state facendo arrivare. Resto fiducioso per il prossimo anno e attendo con impazienza il momento in cui potremo tornare a "varcare il cancello" della nostra sede senza restrizioni: sarà il momento in cui festeggeremo e apprezzeremo i sacrifici fatti in questi due anni per mantenere viva la nostra Banda. Vi garantisco tutto l'impegno per contribuire a far crescere la nostra Associazione ed auguro a tutti un 2022 ricco di soddisfazioni.



Aldo Mistrangelo Direttore della Banda

Eccoci arrivati alla fine di questo 2021, anno a dir poco maldestro.

Siamo partiti con le migliori intenzioni con idee nuove per dimenticare il famoso "2020" e sembrava che tutto ci portasse a "riveder le stelle".

Qualche stella l'abbiamo intravista con lo spettacolo "Durante per gli amici Dante" ideato da Luisella e Linda Botto dell'associazione Agorà di Lavagna, dove siamo intervenuti come commento musicale con brani da me composti per l'occasione. Di seguito abbiamo intrattenuto il pubblico con due concerti: uno dedicato alle sigle televisive degli anni settanta e ottanta, il secondo un concerto sinfonico nella splendida cornice del Porticato Brignardello. Per concludere la stagione avevamo in programma due concerti, uno Rock a San Colombano Certenoli il 18 dicembre e l'altro il 23 dicembre a Lavagna ma il virus mi ha fermato, nulla di grave e saremo pronti per il recupero di queste date. Augurandovi un buon 2022 vi saluto con affetto.

Il Consiglio Direttivo

Relazione di Fine Anno



Giovanni Porello (JJ) - Tesoriere

La mia relazione è relativa all'aspetto economico tralasciando l'aspetto organizzativo. L'anno 2021 è stato caratterizzato principalmente dal perdurare della situazione pandemica che ha frenato ed in molti casi annullato le principali manifestazioni civili e religiose.

Il divieto di assembramenti ha impedito lo svolgersi di processioni e feste patronali con l'inevitabile conseguenza della mancata presenza della Banda. I contributi derivanti da queste attività si sono azzerati mettendo in grave difficoltà lo stato economico in quanto la spesa corrente è rimasta inalterata. Il costo della concessione di utilizzo dell'immobile, da oltre un trentennio sede del Sodalizio, non ha avuto agevolazioni. Occorre sottolineare che, nonostante queste difficoltà, le poche manifestazioni alle quali abbiamo partecipato, hanno registrato una nutrita presenza da parte dei Soci. Un sentito ringraziamento anche verso gli Sponsor del calendario. Il loro contributo è stato determinante al fine di contenere una perdita che, in difetto, sarebbe stata preoccupante. Mi corre l'obbligo di ringraziare i componenti del Corpo Docenti della nostra Scuola di Musica che, nonostante le difficoltà, hanno proseguito nel loro calendario didattico mantenendo i loro programmi senza penalizzare gli Allievi. Infine un sentito ringraziamento ai componenti del Consiglio Direttivo che, per ogni singolo incarico, si sono prestati al meglio nell'adempiere alle funzioni richieste. E per ultimo, ma non meno importante, un sentito "GRAZIE" ai membri del Gruppo "Amici della Banda". La loro solidarietà ed il loro affetto, oltre al loro coinvolgimento, hanno contribuito a rendere più sopportabile questo triste periodo. Confido in un 2022 che segni il passo della rinascita e del ritorno alla normalità.

Buon Natale e Buon Anno a tutti.

Per non dimenticare

E' tornato alla casa del Padre



Angelo Landò

11 Luglio 1937 – 2 Ottobre 2021 (anni 84)

Padre del nostro presidente Flavio Landò ha attivamente partecipato a tutti gli eventi musicali manifestando grande attaccamento alla Banda.

Natale in Musica

Lavagna 20 Novembre

Accensione luci natalizie nelle tre piazze principali. Appassionata presenza di genitori e bambini. Si è perpetuata la tradizione che ha visto coinvolte le massime rappresentanze comunali e la popolazione.



il Natale si illumina a Lavagna 2021

«Fate luce non potete spegnerla mai» - Sema della Illuminazione

sabato 20 novembre

ACCENSIONE LUCI E CANTINE
A cura di commissariati e artigiani di Lavagna

ACCENDI I TUOI DIRITTI
Fatti Maia per bambini e famiglie in occasione dell'anniversario della cooperazione ONL, del teatro e dell'edilizia
A cura di Arcangelo Taglia, con la collaborazione di "A passo di Danza"
Ludotecnica Libraccio e del Gruppo Bandistico città di Lavagna

- 16.45 Piazza della Borsa
- 17.45 Piazza Ravenna

Montato per l'Iniziativa e la Serata offerta dal CIV - Gestore teatro storico Lavagna



18 Dicembre - Lavagna - I Babbi Natale

Alcuni gruppi minori della Banda si sono spostati nei principali angoli lavagnesi per allietare gli astanti con l'esecuzione di musiche natalizie. La storica iniziativa ha contribuito a stemperare il clima di tensione accumulatosi in questa vigilia mai così travagliata.

4

Quest'anno a causa del protrarsi delle restrizioni dovute alla pandemia da covid-19, tutte le nostre abituali e tradizionali iniziative natalizie, relative al repertorio del periodo, sono state annullate o rinviate. Abbiamo deciso pertanto di ritrovarci in Sede per il tradizionale brindisi e scambio di auguri.

I Docenti

Aldo Mistrangelo



Sono vicino al 49° anno di attività musicale dedicati allo studio del mio primo strumento, la tromba, seguiti poi dallo studio dell'armonia e contrappunto sotto la guida del maestro Francesco Berta. In contemporanea, in quegli anni, mi sono avvicinato alla chitarra passando poi al basso elettrico, strumento che mi ha permesso di entrare a far parte di alcune orchestre jazz, una su tutte la Columbus Orchestra di Genova.



Nel 1984 la svolta, direttore musicale, con pochissima esperienza ma tanta voglia mi sono tuffato in questa nuova avventura, che dura tuttora. Da quel momento ho iniziato a fare trascrizioni, arrangiamenti per Big Band e Orchestra di fiati ed ho anche iniziato a comporre.

Ho collaborato come percussionista con l'Orchestra del Tigullio e la OSC di Chiavari. L'insegnamento è arrivato tardi, era il 2008 e, fino ad allora, non ne avevo avuto particolare interesse.

Il presidente Flavio pensò di rinnovare la scuola di musica con nuovi corsi giusto per ampliare l'offerta. La gestione era da rivedere in quanto per anni, l'incombenza era stata sostenuta interamente dal Maestro Giuseppe Schezzi ma ormai, alla sua veneranda età, non riusciva più a conciliare le svariate esigenze.

Il maestro praticamente insegnava tutto a tutti e da solo.

Con la nuova organizzazione partono le classi divise per strumento ed io vengo inserito nei nuovi corsi di Chitarra, Basso elettrico e Percussioni.

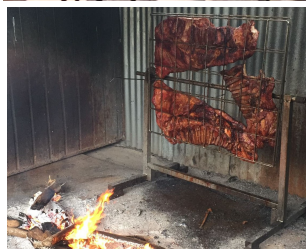
Da allora sono passati sotto la mia guida centinaia di bambini e ragazzi, alcuni hanno continuato l'avventura musicale mentre altri hanno abbandonato. Voglio pensare che quelli che hanno scelto di proseguire lo abbiano fatto perché oltre al talento ed alla dedizione abbiano colto il messaggio che ho cercato di inculcare loro: nella Musica il talento aiuta ma lo studio costante serve a migliorare e apre la mente a nuovi orizzonti.

Santa Cecilia 2021

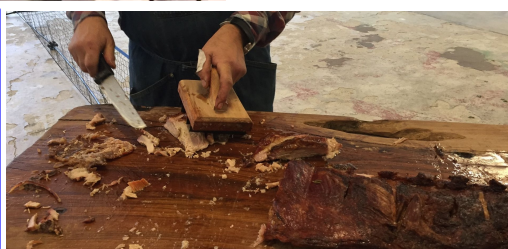
Lavagna – Domenica 21 Novembre 2021



I momenti tipici della manifestazione sono scanditi da attività che rientrano nella nostra tradizione. Una di queste è la ormai celebre foto di gruppo, a testimonianza del congruo numero di Soci presenti nella rituale foto storica seguita dalla partecipazione musicale alla funzione religiosa. Al termine delle attività istituzionali, si prosegue con attività ludiche.



Asado
Per
Tutti



Santa Cecilia 2021

Nel prosieguo delle celebrazioni sono stati premiati i Soci che hanno maturato decennali anni di appartenenza al sodalizio,



Giorgia medaglia d'oro per 30 anni
Premiata da JJ



Sabrina medaglia d'oro per 30 anni
Premiata da JJ



Nadia medaglia d'oro per 20 anni
Premiata da Aldo



Giulio medaglia d'oro per 20 anni
Premiata da Aldo



Christopher medaglia d'oro per 20 anni
Premiata da Gabriele

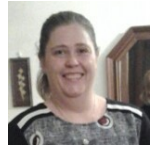


Luigi medaglia d'argento per 10 anni
Premiata da Jessica

Antonio Lucio Vivaldi

Venezia 04/03/1978 - Vienna (Austria) 28/07/1741

a cura di Simona Iacone



Antonio Lucio Vivaldi è stato un compositore e violinista italiano considerato tra i massimi esponenti del barocco musicale. Sacerdote, pur non potendo celebrare Messa per motivi di salute, era detto “Il Prete rosso” per via del colore dei suoi capelli. Fu uno dei violinisti più virtuosi del suo tempo e uno dei più grandi compositori di musica barocca. Vivaldi contribuì significativamente allo sviluppo del concerto, soprattutto solistico, della tecnica del violino e dell'orchestrazione. Non trascurò, inoltre, l'opera in musica, e la sua opera compositiva vastissima, comprende numerosi concerti, sonate e brani di musica sacra.



Le sue composizioni più note sono i quattro concerti per violino, conosciuti come le “quattro stagioni”, celebre esempio di musica a soggetto. Come per molti compositori barocchi, dopo la sua morte, il suo nome e la sua musica caddero nell'oblio. Solo grazie alla ricerca di alcuni musicologi del XX secolo, come ad esempio Alberto Gentile e Alfredo Casella, Vivaldi riemerse diventando uno dei compositori più noti ed eseguiti. Nonostante tutti i meriti che gli attribuiscono allo sviluppo del concerto, Vivaldi fu lodato dai contemporanei più come un violinista che come compositore. Johann Friedrich, nel 1715, soggiornava a Venezia ed assistendo ad un'esecuzione di Vivaldi mostrò più interesse per la sua tecnica di violinista che per la bravura da compositore dicendo che “egli saliva con le dita fino ad un pelo dal ponticello, tanto da non lasciare quasi spazio per l'arco”. William Hayes sosteneva che Vivaldi aveva una grande padronanza del suo strumento ma una vena compositiva debole che non gli permetteva di produrre buone parti. Innovando dal profondo la musica dell'epoca, Vivaldi diede più evidenza alla struttura formale e ritmica del concerto cercando ripetutamente contrasti armonici e inventando temi e melodie inconsuete. Il suo talento fu apprezzato molto dalla critica tedesca e viennese contemporanea. In Italia, nonostante avesse influenzato e rinnovato la musica strumentale dell'epoca, fu praticamente ignorato dagli studiosi coevi e i suoi lavori teatrali, dopo la sua morte caddero nell'oblio più totale. Questo a causa della moda in voga nell'Italia del Settecento, dove si emergevano sempre nuovi autori e nuove musiche. Vivaldi fu riscoperto durante la stagione del Classicismo, nel tardo Romanticismo e nei primi del Novecento divenne uno dei compositori più amati e ascoltati del Barocco, anche se non tutti i musicisti del XX Secolo mostrarono lo stesso entusiasmo. Luigi Dellapiccola disse che Vivaldi non scrisse 400 concerti ma quattrocento volte lo stesso concerto.



Principali Sostenitori

Principali Sostenitori

10



La Storia



IMPRESA TRAVERSONE S.a.s.

DI TRAVERSONE ING. GIAN ROMEO & C.

La Storia

IMPRESA TRAVERSONE S.A.S.

L'Impresa Traversone opera nel settore dell'edilizia e dei lavori pubblici dal 1965. Pertanto, grazie all'esperienza acquisita, tutto il team opera nella massima professionalità, affidabilità e sicurezza in modo da garantire qualità ed efficienza in ogni nostro lavoro.

Nell'ambito del pubblico e del privato si eseguono:

- **Lavori edili:** ristrutturazioni, nuove costruzioni, facciate, coperture, 110%, opere in c.a.
- **Lavori stradali:** nuove strade, movimenti terra, acquedotti fognature, nuove urbanizzazioni
- **Lavori di mitigazione del rischio idraulico:** interventi d'urgenza su movimenti franosi, sistemazione di versanti, sistemazioni idrauliche, messa in sicurezza con opere in c.a. ingegneria naturalistica.

uffici amministrativi: Via Privata Devoto, 30,
16042, Carrasco (GE), Italia

tel: 0185 350076
e-mail: impresatraversonesas@gmail.com
www.impresatraversonesas.com

Lavori di messa in sicurezza
della strada SP. 277 per Portofino

Porte Aperte alle Scuole ed alla Popolazione Sabato 2 Ottobre 2021

CORPO BANDISTICO CITTÀ DI LAVAGNA **SCUOLA DI MUSICA**

open DAY
SABATO 2 OTTOBRE

Il Corpo Bandistico "Città di Lavagna" apre a tutti la SCUOLA DI MUSICA per uno speciale OPEN DAY!

Dalle 15.00 alle 18.00 I locali della Scuola saranno aperti a chiunque voglia toccare con mano e provare gli strumenti, con dimostrazioni e tutte le informazioni sui corsi di pianoforte, chitarra, tromba, sax, clarinetto, flauto e molti altri!

Passa a trovarci in Via Dante 15, a Lavagna presso la sede del Corpo Bandistico. Ti aspettiamo!!

COMUNE DI LAVAGNA

Come di consueto si è tenuto l'ormai tradizionale Open Day di inizio anno per la nostra Scuola di Musica. L'evento si è svolto presso la nostra Sede e come ogni anno ha dato la possibilità a tutti gli interessati di provare vari strumenti musicali.

Sono stati tanti i nuovi ragazzini che hanno voluto mettersi in gioco e che, aiutati dagli allievi e dai Docenti della Scuola, sono rimasti positivamente impressionati, tanto da iscriversi per prendere parte, da subito, alle nostre attività didattiche. La giornata si è conclusa con un frugale rinfresco ed un



momento di musica d'assieme eseguito dagli allievi presenti. Genitori e parenti intervenuti sono rimasti soddisfatti dalla partecipazione ed hanno potuto avere tutte le informazioni relative ai vari corsi.



Anche noi ci siamo sentiti gratificati nel vedere il gran numero di persone attratte dalla musica e dalla nostra realtà. L'impegno dei nostri Docenti ci ha permesso di proseguire nelle lezioni anche in questo momento così difficile.





La Storia



Principali Sostenitori



FARMACIA
FREZZATO

Consigliamo salute,
dal 1873.

FARMACIA FREZZATO - Via Roma 36/38 - Lavagna (GE) 0185-395209
Succursale Via C. Battisti 12 - Lavagna (GE) 0185-323270



BMW



Opel



Mercedes

AUTOCARROZZERIA GAGLIOTI

Via IV Novembre 19
S. Salvatore di Cogorno (GE)
Tel. E Fax 0185-38.32.18



AUTOFFICINA ROSSI Ermanno

Via Roccatagliata Ceccardi 4/6
Lavagna (GE) 0185 - 32.20.24
CENTRO REVISIONE LIGURE SRL
Via Ugolini 39-39A - Chiavari (GE)
Tel. 0185-59.84.90



BACIGALUPO
Stefano Vittorio
di Bacigalupo Stefano & C snc

BACIGALUPO

di Bacigalupo Stefano & C. snc
Via Marsala 10
Lavagna (GE) 0185 - 39.32.61
Commercio prodotti metalsiderurgici



CAPANIGRA

Via Dante 12
Lavagna (GE) 0185 - 17.57.228
Birreria artigianale e cucina
tradizionale. Hamburgeria, pizzeria



CORDANO ANDREA LEGNAMI

Via Isolona 20/1 Orero 0185 - 35.49.40
Showroom
Via Conturli 5 - Carasco 0185 - 35.16.96
Lavorazione - commercio legnami,
progettaz.ne realizzazione tetti in legno



COSTAFUNGHI SRL

Via G. Canale 12
Chiavari (GE) 0185 - 36.33.03
Vendita all'ingrosso di funghi e frutti
di bosco



Principali Sostenitori

F.lli FERRONI srl

SERIGRAFIA

Via Vittorio Veneto 4 - Carasco - 0185 38.34.59-WhatsApp 351-83.92.250
Serigrafia, scritte preintagliate, striscioni, manifesti, stampa digitale



EUROTTICA OCCHIALI SRL

Via Roma 78
Lavagna (GE) 0185 - 39.28.42
Ottica, lenti a contatto ed occhiali.
Vendita al dettaglio



GAGGERO VIVAI

Via Casali 72
Carasco (GE) - 0185-35.07.40
Piante ornamentali, da frutto, da orto, bonsai
orchidee, cactacee, aromatiche, carnivore
acquatiche, frutti antichi ed esotici

La Cantina

Vendita al dettaglio
Vini sfusi e in bottiglia

LA CANTINA

Via Dante 20 - Lavagna (GE)
0185-18.71.870
Via Cesare Battisti 17 - Chiavari
333 - 34.16.651
Vendita al dettaglio vini sfusi ed in bottiglia

AUTOSCUOLA e PRATICHE AUTO



ITALIA



SESTRI LEVANTE

MACCHIAVELLO CARASCO.

Via M. Disma 92A - Carasco (GE)
0185 - 35.00.34 - 334 - 69.78.046

ITALIA SESTRI LEVANTE

Via Nazionale 618 - Sestri Levante (GE)
0185 - 41.366 - 348 - 45.25.577



MONNA BIANCA ENOTECA

Via Dante 56
Lavagna (GE) 0185-39.54.52
Vendita e degustazione vini nel
centro storico di Lavagna



FERRAMENTA MORDINI

Via Nuova Italia 33
Lavagna (GE) - 0185-39.35.10
Utensili, ferramenta, colori, yachting,
articoli tecnici

Anno di Fondazione 1853

Sino ad oggi mantiene una ininterrotta attività musicale

Immagini dall'Archivio Storico



La Banda di Lavagna alla vigilia del 2000



1999 – Il Corpo Bandistico sulla passeggiata a mare



IMPRESA TRAVERSONE S.a.s.

DI TRAVERSONE ING. GIAN ROMEO & C.

Via Privata Devoto 32, Carasco (GE) tel. 0185-35.00.76
Lavori edili, lavori stradali, sistemazioni idrauliche
progettazioni



Ô FEÜGO

Via Roma 133 - Lavagna (GE)
0185-39.13.03 - WhatsApp 320-67.06.154
Cucina casalinga con cottura a legna, da
asporto o da degustare nella sala
interna



PASTIFICIO DASSO SRL

Via Roma 128
Lavagna (GE) - 0185 - 39.36.34
Produzione artigianale e giornaliera
di pasta fresca con vendita al
dettaglio



PASTORINO RACHELLI SRL

Via Monticelli 5/8
Genova - 010 -86.97.612
Gestione del costruito
Amministratozioni condominiali



VANITY

Via Montanaro Disma 35
Carasco (GE) 0185 -35.01.69
Abbigliamento, calzature,
biancheria, merceria, intimo



Facebook



Instagram

La Banda Musicale

a cura del M° Aldo Mistrangelo



Le formazioni Pop Rock Funk e R&B



Con questo paragrafo si conclude il viaggio attraverso le formazioni strumentali. Abbiamo visto tutte o quasi le possibilità che l'insieme di strumenti possono offrire: strumenti ad arco insieme ai fiati, solo strumenti a fiato, solo archi, archi fiati e percussioni, piccoli gruppi e grandi ensemble. Per concludere vogliamo fare un breve excursus nell'ambito degli strumenti "elettrificati".

Il nome "elettrificati" da già il senso a quello che andremo a trattare, parleremo di Rock Pop facendo riferimento a formazioni miste di chitarre elettriche, bassi elettrici, tastiere elettroniche. Partiamo da lontano e scopriamo che nei primi anni del secolo scorso, negli Stati Uniti il canto malinconico degli schiavi raccoglitori di cotone nelle piantagioni degli stati del sud, viene preso e trasformato in quello che sarà il Blues, da questo nuovo genere musicale nasce il Jazz. I primi gruppi sono formati da Batteria, Sousaphone (basso tuba), Banjo uno o più strumenti a fiato. Dobbiamo aspettare fin dopo la Seconda Guerra Mondiale per veder nascere, sempre in America, i primi gruppi che uniscono il Rythm and Blues con la allora musica Pop e il Country-Western Folk dando vita all'indiafolato Rock & Roll quando appaiono chitarre e bassi elettrici insieme a batterie e i primi pianoforti elettrici (Wurlitzer). Da qui in poi il passaggio al Rock è breve. In Inghilterra nasce la musica Beat, sempre figlia del Rock&Roll e i vari sottogeneri del Rock: Folk, Psykedelic, Progressive, Jazz Rock, Punk, Alternative, Hard Rock e Heavy Metal e altri ancora. In America, negli anni settanta, vede la luce un nuovo genere il Funk; questo nuovo stile musicale è sempre figlio del R&R, meno "indiafolato" ma più ritmico. Tutto questo preambolo storico sulla musica Rock serve a capire quanto è servito l'utilizzo di strumenti elettrici. I concerti negli stadi, in grandi sale, nei parchi non sarebbero stati possibili con l'ausilio di solo strumenti acustici: la musica "sparata" a 50.000 Watt su più livelli di diffusione permette al pubblico di uno stadio di sentire in ogni parte il suono della chitarra con distorsore, il basso, le varie tastiere elettroniche e anche la batteria amplificata anch'essa con l'ausilio di microfoni su tutte le sue parti per non parlare, infine, della voce del cantante. Così mentre siamo arrivati alla fine di questo breve viaggio sulle formazioni strumentali, stiamo già lavorando a nuove argomentazioni che stimolino interesse nell'ambito musicale.



Calendario

Programma Preventivo 2022

Il Consiglio Direttivo nella riunione del 17 Settembre 2021 ha approvato questo programma di massima per il 2022. Alla luce delle attuali restrizioni e salvo future ulteriori limitazioni.

10.04	Domenica	Ore 11:00	Lavagna	Concerto di Pasqua Concerto
27.05	Venerdì	Ore 20:00	Lavagna	Cena in collaborazione con la Scuola Alberghiera
02.06	Giovedì	Ore 11:00	Lavagna	Festa della Repubblica Porticato Brignardello
03-04-05 Giugno	Venerdì Domenica		Fontanellato (Parma)	Gita Gemellaggio
17-18 Giugno	Venerdì Sabato	Ore 16:00	Lavagna	Lavagna in Musica Concerto di due Bande Ospiti Concerto Aperitivo nel Porticato Brignardello
Giugno				Master Class di Clarinetto
01-02 Luglio	Venerdì Sabato	Ore 21:30	Lavagna P. Marconi	Concerto Lirico Cantanti e Coro Ingresso a Pagamento
15.07	Venerdì	Ore 16:00	Lavagna P. Marconi	Musical o Opera Evento più importante della stagione
15.07	Venerdì	Ore 21:30	Lavagna P. Marconi	Concerto N.S. Del Carmine
16.08	Martedì	Ore 21:30	Lavagna P. Marconi	Concerto S. Stefano
23.12	Venerdì	Ore 21:00	Lavagna	Concerto di Natale Basilica S. Stefano

Scriveteci le Vostre idee, i Vostri suggerimenti le Vostre proposte o le Vostre critiche. Saranno oggetto di attenta valutazione e troveranno risposta pubblica su SaraBanda. Vi aspettiamo numerosi e motivati.

SaraBanda – Periodico Interno del Corpo Bandistico “Città di Lavagna”
Via Dante 15 – 16033 Lavagna GE e-mail: redazione@corpobandistico-lavagna.it
Presidente Flavio Landò – Redazione Giovanni Porello (JJ)

© SaraBanda - Tutti i diritti riservati. E' vietata la riproduzione anche parziale di testi e foto